

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Alice Bellagamba
Indirizzo Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione 'Riccardo Massa',
[REDACTED]

E-mail [REDACTED]

Nazionalità Italiana

Data di nascita [REDACTED]

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) *Dal 2016 – in corso*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *Università Milano-Bicocca*
- Tipo di azienda o settore *Universitario*
- Tipo di impiego **Professore Ordinario, settore disciplinare m-Dea/01**
- Principali mansioni e responsabilità *Professore Ordinario di Antropologia Culturale e Sociale, ricerca, didattica, coordinamento gruppi di ricerca, mansioni gestionali e istituzionali*

- Date (da – a) *2006-2016*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *Università Milano-Bicocca*
- Tipo di azienda o settore *Universitario*
- Tipo di impiego **Professore Associato, settore disciplinare M-DEA/01**
- Principali mansioni e responsabilità *Professore Associato di Antropologia Culturale e Sociale, ricerca, didattica, coordinamento gruppi di ricerca, mansioni istituzionali*

- Date (da – a) *2004-2006*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *Università di Milano-Bicocca*
- Tipo di azienda o settore *Universitario*
- Tipo di impiego **Ricercatrice a tempo indeterminato, settore disciplinare M-DEA/01**
- Principali mansioni e responsabilità *Ricerca e didattica*

- Date (da – a) *1998-2004*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *Università del Piemonte Orientale 'Amedeo Avogadro'*
- Tipo di azienda o settore *Universitario*
- Tipo di impiego **Ricercatrice a tempo indeterminato, settore disciplinare M-DEA/01**
- Principali mansioni e responsabilità *Ricerca e didattica*

- Date (da – a) *Dal 1998 al 2001*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *Università di Pavia*
- Tipo di azienda o settore *Universitario*
- Tipo di impiego **Professore a contratto di Antropologia Culturale, Corso di Laurea in Filosofia didattica**
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a) *1994 al 1998*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *Università di Torino*
- Tipo di azienda o settore *Universitario*
- Tipo di impiego **Ricercatrice a tempo indeterminato, settore disciplinare M-DEA/01**
- Principali mansioni e responsabilità *Ricerca e didattica*

FELLOWSHIPS

- Date (da – a) *1 febbraio 2013 al 28 febbraio 2013*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Gilder Lehrman Center for the study of slavery and abolition, Yale University**
- Tipo di azienda o settore *Ente di ricerca*
- Tipo di impiego **Visiting Faculty**
- Principali mansioni e responsabilità *Ricerca*

- Date (da – a) *1 ottobre 2011 al 30 luglio 2021*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Institute for Advanced Studies Berlin**
- Tipo di azienda o settore *Ente di ricerca*
- Tipo di impiego **Eurias Fellow**
- Principali mansioni e responsabilità *Ricerca*

- Date (da – a) *1 novembre 2004 al 31 ottobre 2005*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **University of Bayreuth**
- Tipo di azienda o settore *Universitario*
- Tipo di impiego **Alexander Von Humboldt Fellow**
- Principali mansioni e responsabilità *ricerca*

INCARICHI ISTITUZIONALI

- Date (da – a) *Dal 2017- In corso*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università Milano-Bicocca**
- Tipo di azienda o settore *Universitario*
- Tipo di impiego **Coordinatrice del programma di dottorato in Antropologia Culturale e Sociale/Cultural and Social Anthropology**
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a) *2018-2021*
- Nome e indirizzo del datore di **Università di Milano-Bicocca**

- lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- DIREZIONE DI PROGETTI DI RICERCA**
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

Universitario

Commissario settore concorsuale 11 A/5, Abilitazione Scientifica Nazionale 2018-2020

2018-2021

Università di Milano-Bicocca

Universitario

Presidente del gruppo di riesame, Laurea magistrale in scienze antropologiche ed etnologiche

2015-2018

Università Milano-Bicocca

Universitario

Rappresentante per i professori al Senato Accademico

2012-2015

Università Milano-Bicocca

Universitario

Presidente del corso di laurea in Scienze Antropologiche ed Etnologiche

2006-2019

Università Milano-Bicocca

Universitario

Direttrice del corso di perfezionamento in Antropologia delle Migrazioni

2006- 2011

Università Milano-Bicocca, Facoltà di Scienze dell'Educazione

Universitario

Coordinatrice del programma di scambio Erasmus

2020-2023

Università di Milano "Bicocca"

Universitario

Principal Investigator PRIN-2017, Genealogies of Africa Freedoms

<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Coordinamento ricerca, ricerca scientifica, comunicazione e disseminazione dei risultati</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>2019-2021</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Università di Milano-Bicocca</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p><i>Universitario</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Co-leader WP2, The Gambia, MIGCHOICE, Testing the impact of development interventions on migration choices</p> <p>Ricerca etnografica e storica sul nesso migrazione-sviluppo in Gambia, co-coordinamento del WP2, comunicazione e disseminazione dei risultati</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>2018-2021</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Università di Milano-Bicocca</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p><i>Universitario</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Principal Investigator, The Aging African Diaspora (Fondazione Cariplo)</p> <p>Coordinamento ricerca, ricerca scientifica, comunicazione e disseminazione dei risultati</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>2018-2022</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Università di Milano-Bicocca</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p><i>universitario</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Responsabile dell'azione di ricerca, Ripartire dai giovani: pro-motori dello sviluppo locale e della migrazione consapevole, AICS (Agenzia Italiana Cooperazione allo Sviluppo – Italian Agency for Development Cooperation), capofila: Fondazione Acra</p> <p>Ricerca etnografica e storica su migrazioni 'irregolari' e ritorno dalla rotta mediterranea centrale, comunicazione e disseminazione dei risultati</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>2018-2022</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Università di Milano-Bicocca</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p><i>Universitario</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Direttore scientifico della missione etnologica in Senegal e Africa Occidentale (MAECI)</p> <p>Coordinamento del gruppo di ricerca, ricerca etnografica e storica</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>2013-2018</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Università di Milano-Bicocca</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p><i>Universitario</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Principal Investigator</p> <p>Coordinamento del gruppo di ricerca, ricerca etnografica e storica</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>2000-2017</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Università di Milano-Bicocca, Dipartimento Scienze umane per la formazione "Riccardo Massa"</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p><i>Universitario</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Direttore scientifico della Missione Etnologica in Bénin e Africa occidentale, cofinanziata dal Ministero Affari Esteri Italiano (MAECI)</p> <p>Coordinamento del gruppo di ricerca, ricerca etnografica e storica</p>

- Date (da – a) *Dal 2013 al 2016*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *Università di Milano-Bicocca*
- Tipo di azienda o settore *Universitario*
- Tipo di impiego **Responsabile unità di ricerca Bicocca, Prin, Stato, pluralità, cambiamento in Africa (coordinatore: Pierluigi Valsecchi)**
- Principali mansioni e responsabilità *Coordinamento del gruppo di ricerca, ricerca etnografica e storica*

- Date (da – a) *Dal 2004 al 2006*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *Università di Milano-Bicocca*
- Tipo di azienda o settore *Universitario*
- Tipo di impiego **Responsabile unità di ricerca Bicocca, Prin, Diventare cittadini. Processi di inclusione ed esclusione nell'Africa del Novecento e nelle diaspore africane contemporanee (coordinatore: Piergiorgio Solinas)**
- Principali mansioni e responsabilità *Coordinamento del gruppo di ricerca, ricerca etnografica e storica*

- Date (da – a) *Dal 2001 al 2003*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *Università di Milano-Bicocca*
- Tipo di azienda o settore *Universitario*
- Tipo di impiego **Responsabile unità di ricerca Bicocca, Prin, Forme di dipendenza, memorie della schiavitù e conflittualità sociale nell'Africa Occidentale coloniale e post-coloniale (coordinatore: Piergiorgio Solinas)**
- Principali mansioni e responsabilità *Coordinamento del gruppo di ricerca, ricerca etnografica e storica*

CONSULENZE, COLLABORAZIONI, PARTECIPAZIONE A PROGETTI

2017 Research Consultancy, Azioni di contrasto alla dinamica migratoria sul corridoio Senegal, Guinea Bissau, Regioni di Kolda e di Gabu, AICS (Agenzia Italiana Cooperazione allo Sviluppo – Italian Agency for Development Cooperation), leader: Fondazione Acra (Milano) (download the report: https://www.acra.it/images/allegati/Progetti/Seneme/Emergenza_Aid-10733_Report_finale.pdf)

2015 Photobook on Refugees, Open Society.

2014-2016 "Migrations from Africa, child migrations, religious practices", Fondazione Migrantes.

2009-2010 "Migrants' informal participation to Milan socio-political life", a project of "Riccardo Massa", Department of Human Sciences for Education, University of Milano-Bicocca, financed by Milano provincial administration.

2006-2007 "Migrants' institutional participation to Milan socio-political life", a project of "Riccardo Massa", Department of Human Sciences for Education, University of Milano-Bicocca, financed by Milano provincial administration.

2005-2006 "Milan asylum seekers' and refugees policies", a project of "Riccardo Massa", Department of Human Sciences for Education,

1998-2000 COFIN ex-40%, Dal terreno al museo: antropologia, archeologia e geografia [Title: From field to museum: anthropology, archeology and geography].

1995-1998:C.N.R., Antropo-poiesi: idee e processi di costruzione dell'essere umano in una prospettiva inter-culturale. [Title: Anthro-poiesis. Ideas and processes in the construction of humanity].

1992-1995:M.U.R.S.T. ex- 40%, La storia degli altri. Modelli indigeni del tempo e del mutamento, [Title: Other Histories. Indigenous models of time and change].

1992-1995:C.N.R., Identità e alterità culturale: prospettive teoriche ed analisi etnografiche. [Title: Identity and cultural alterity. Theoretical perspectives and

ethnographic analysis].iversity of Milano-Bicocca, financed by Milano provincial administration.

**ISTRUZIONE E
FORMAZIONE/QUALIFICAZIONI**

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

2015

Abilitazione Scientifica Nazionale a Professore Ordinario di Storia Internazionale

**ISTRUZIONE E
FORMAZIONE/QUALIFICAZIONI**

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

2013

Abilitazione Scientifica Nazionale a Professore Ordinario di Antropologia Sociale e Culturale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

1997

Università di Torino

Dottore di ricerca in Antropologia Culturale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

1989

Università di Torino, Filosofia (Laurea Quadriennale)

Dottoressa in Filosofia

110L

**PUBBLICAZIONI IN LINGUA
INGLESE E FRANCESE**

LIBRI:

2002 *Ethnographie, histoire et colonialisme en Gambie, Paris, L'Harmattan*

EDITED AND CO-EDITED BOOKS:

- 2018 *Shadows of Slavery: Refractions of the Past, Challenges of the Present* (together with Marco Gardini and Laura Menin), Beyond Trafficking and Slavery/Open Democracy (<https://drive.google.com/file/d/1-7ETObmmI0MVbdCt2AXtMuOKQVvhtOo/view>) (ISBN: 978-1-7325178-0-6)
- 2017 *African voices on slavery and the slave trade*, Vol I. The sources, Cambridge and New York, Cambridge University Press (together with Sandra Greene and Martin Klein), Paperback (ISBN: 978-0521145268).
- 2017 *African Slaves, African Masters. Politics, Memories, Social Life*, Trenton (NJ), African University Press (together with Sandra Greene and Martin Klein).
- 2017 *EurAfrican Borders and Migration Management. Political Cultures, Contested Spaces, and Ordinary Lives* (New York: Palgrave MacMillan US 2017, eds. Paolo Gaibazzi, S. Dünnwald, & A. Bellagamba 2017).
- 2016 *African voices on slavery and the slave trade*, Vol II. *Essays on sources and methods*, Cambridge and New York, Cambridge University Press (together with Sandra Greene and Martin Klein).
- 2013 *African voices on slavery and the slave trade*, Vol I. The sources, Cambridge and New York, Cambridge University Press (together with Sandra Greene and Martin Klein), Hardcover (ISBN: 978-0521194709).
- 2013 *The bitter legacy. African slavery past and present*, Princeton, Markus Weiner (together with Sandra Greene and Martin Klein).
- 2008 *Beside the state. Emergent powers in contemporary Africa*, Rüdiger Köppe Verlag, Köln, (together with Georg Klute).

ARTICOLI PEER-REVIEWED AND REFEREED JOURNALS:

- 2021 Fally Kebbeh and Mamadi Kumba: Emancipation and Slave Ancestry in the Twentieth-Century *Urban* Gambia, *Journal of African Diaspora Archaeology and Heritage*, 10 (1-2), pp. 66-86. DOI: [10.1080/21619441.2020.1802157](https://doi.org/10.1080/21619441.2020.1802157) (published online September 1 2020). SCOPUS
- 2020 *Marriage is the Arena: "Inside" Stories of Genealogical Purity and Slave Ancestry from Southern Senegal (Kolda region)*. *ANTROPOLOGIA*, 7(1), 141-164, DOI: <http://dx.doi.org/10.14672/ada20201628141-164>
- 2020 *What is a 'Slave'? Neo-Abolitionism and the Shifting Meanings of Slavery in Two African Contexts (Highlands of Madagascar, Southern Senegal)*. *AFRICA*, N.S. 2(1), 67-86.
- 2017 *Freedom from Below*, *Journal of Global Slavery* 2.1-2 (2017), pp. 1-9 (<http://booksandjournals.brillonline.com/content/journals/10.1163/2405836x-00201013>). SCOPUS
- 2017 *Legacies of Slavery and Popular Traditions of Freedom in Southern Senegal (1860–1960)*, *Journal of Global Slavery* 2.1-2 (2017), pp. 72-99 (http://booksandjournals.brillonline.com/docserver/journals/2405836x/2/1-2/2405836X_002_01-02_s004_text.pdf?expires=1516091469&id=id&accname=guest&checksum=A889B0839544D7484B35181C4D7EF319). SCOPUS
- 2016 *Postscript to Portrait of a Chief between Past and Present: Memory at Work in Colonial and Postcolonial Gambia*, *POLITICAL AND LEGAL ANTHROPOLOGY REVIEW*, virtual edition "Futures in Anthropology", <https://polarjournal.org/2016-virtual-edition-alice-bellagamba/>).
- 2013 *My Elderly Friends of The Gambia. Masculinity and Social Presence in the Later Part of Life*, *Cahiers d'Etudes Africaines*, LIII (1-2), 209-210, 2013, pp. 345-366 (<http://journals.openedition.org/etudesaficaines/17353>).
- 2009 *Back to the land of Roots. African American Tourism and the Cultural Heritage of the River Gambia*, *Cahiers d' Etudes Africaines*, Special Issue: "Creating Tourism out of Culture", XLIX (1-2), 193-194, pp. 453-476 (https://boa.unimib.it/retrieve/handle/10281/29285/38547/Bellagamba4435_P_453_476-bis.pdf).
- 2006 Personal memories, historical recollections and political activism in

- contemporary Gambia, *Anthropological Yearbook of European Cultures, Anthropological Perspectives on social memory*, P. Hautaniemi, H. Jerman, S. MacDonald (eds.), Volume 15, pp. 93-116.
- 2006 Beyond ritualised friendship. A historical ethnography of power, trust and interpersonal affection in Fuladu (The Gambia) (ca. 1880-1918), *Zeitschrift für Ethnologie* 131, pp. 245-262.
- 2006 Before it is too late: constructing an archive of oral sources and a national museum in Independent Gambia, *Africa Today* 52(4), pp. 29-54.
- 2005 Emancipation in the colonial archive. British officers, slave owners and slaves in the Protectorate of the Gambia, *Canadian Journal of African Studies*, 39(1), pp. 5-41.
- 2004 Entrustment and its changing political meanings in Fuladu, The Gambia, 1880-1994, *Africa (International African Institute)*, 74(3), pp. 383-410.
- 2002 Portrait of a chief between past and present. Memory at work in colonial and post-colonial Gambia, *Political and Legal Anthropology Review (PoLAR)*, pp.21-49.
- 2001 'Such a generous chief, even vultures would follow him'. Political traditions and colonial rule along the River Gambia, *Mande Studies*, 3, 2001, pp. 201-224.
- 2000 A matter of trust. Political identities and interpersonal relationships along the River Gambia, *Paideuma* 46 (2), pp. 37-61.

AFRICA YEARBOOK:

- 2020 Gambia, in Awedoba, A. K., Kamski, B., Mehler, A. and Sebudubudu, D., *Africa Yearbook Volume 16*, Leiden: Brill, Leiden: Brill. ISSN: 1871-2525, 82-97.
- 2019 Gambia, in Adetula, V., Kamski, B., Mehler, A. and Melber H. (eds.), *Africa Yearbook Volume 15*
- 2018 politics, economy and society South of the Sahara, Leiden: Brill. ISSN: 1871-2525, 78-83.
- 2018 Gambia, in Abbink, J., Elischer, Mehler, A. , Melber, H., (eds.), *Africa Yearbook Volume 14 2017: politics, economy and society South of the Sahara*, Leiden: Brill. ISSN: 1871-2525, 79-84.
- 2017 Gambia, in Abbink, J., Elischer, Mehler, A. , Melber, H., (eds.), *Africa Yearbook Volume 13 2016: politics, economy and society South of the Sahara*, Leiden: Brill. ISSN: 1871-2525, 75-80.
- 2016 Gambia, in Elischer, S., Hofmeier, R., Melber, H. , Mehler, A., (eds.), *Africa Yearbook Volume 12 2015: politics, economy and society South of the Sahara*, Leiden: Brill. ISSN: 1871-2525, 79-84.
- 2015 Gambia, in Elischer, S., Hofmeier, R., Melber, H. , Mehler, A., (eds.), *Africa Yearbook Volume 11 2014: politics, economy and society South of the Sahara*, Leiden: Brill. ISSN: 1871-2525, 70-75.
- 2014 Gambia, in Mehler, A., Melber, H. van Walraven, K. (eds.), *Africa Yearbook Volume 10 2013: politics, economy and society South of the Sahara*, Leiden: Brill. ISSN: 1871-2525.
- 2013 Gambia, in Mehler, A., Melber, H. van Walraven, K. (eds.), *Africa Yearbook Volume 9 2012: politics, economy and society South of the Sahara*, Leiden: Brill. ISSN: 1871-2525.
- 2012 Gambia, in Mehler, A., Melber, H. van Walraven, K. (eds.), *Africa Yearbook Volume 8 2011: politics, economy and society South of the Sahara*, Leiden: Brill. ISSN: 1871-2525.
- 2011 Gambia, in Mehler, A., Melber, H. van Walraven, K. (eds.), *Africa Yearbook Volume 7 2010: politics, economy and society South of the Sahara*, Leiden: Brill. ISSN: 1871-2525.
- 2010 Gambia, in Mehler, A., Melber, H. van Walraven, K. (eds.), *Africa Yearbook Volume 6 2009: politics, economy and society South of the Sahara*, Leiden: Brill. ISSN: 1871-2525.

CAPITOLI NEI LIBRI:

- 2018 (together with Marco Gardini and Laura Menin), *Introduction. Shadows of Slavery. Refractions of the past, challenges of the present*, in A. Bellagamba, M. Gardini, L. Menin (eds), *Shadows of Slavery, Beyond Trafficking and Slavery/Open Democracy* (<https://drive.google.com/file/d/17ETObmmI0MVbdCt2AXtMuOKQQVhbtOo/view>) (ISBN: 978-1-7325178-0-6), pp. 10-19.
- 2018 *Lives and Memories*, in A. Bellagamba, M. Gardini, L. Menin (eds), *Shadows of Slavery, Beyond Trafficking and Slavery/Open Democracy* (<https://drive.google.com/file/d/1-7ETObmmI0MVbdCt2AXtMuOKQQVhbtOo/view>) (ISBN: 978-1-7325178-0-6), pp.20-24.
- 2018 *The Legacies of Slavery in Southern Senegal*, in A. Bellagamba, M. Gardini, L. Menin (eds), *Shadows of Slavery, Beyond Trafficking and Slavery/Open Democracy* (<https://drive.google.com/file/d/1-7ETObmmI0MVbdCt2AXtMuOKQQVhbtOo/view>) (ISBN: 978-1-7325178-0-6), pp. 25-29.
- 2017 *Introduction. Slaves and Masters: Politics, Memories, Social Life*, in Bellagamba, A., Greene, S., Klein, M. (eds.), *African Slaves, African Masters. Politics, Memories, Social Life*, Trenton NJ. Africa World Press, Harriet Tubman Series on the Africa Diaspora, pp. 1-14 (<http://www.shadowsofslavery.org/publications/bellagamba-greene-klein-intro-2017.pdf>).
- 2017 *The Postslavery Gambia River: Silences, Memories, Signposts*, in Bellagamba, A., Greene, S., Klein, M. (eds.), *African Slaves, African Masters. Politics, Memories, Social Life*, Trenton NJ. Africa World Press, Harriet Tubman Series on the Africa Diaspora, pp. 201-218 (<http://www.shadowsofslavery.org/publications/bellagamba-postslavery-gambia-river-2017.pdf>).
- 2017 Gaibazzi, P., Bellagamba, A., & Dünwald, S. *Introduction: An Afro-Europeanist Perspective on EurAfrican Borders*. In P. Gaibazzi, S. Dünwald, & A. Bellagamba (a cura di), *EurAfrican Borders and Migration Management. Political Cultures, Contested Spaces, and Ordinary Lives* (pp. 3-28). New York: Palgrave McMillan US.
- 2016 Solo Darboe, former diamond-dealer: transnational connections and home politics in the twentieth century Gambia, in Knoerr J. E Kohl C. (eds.), *The Upper Guinea Coast in Global Perspective*, MPI's Series "Integration and Conflict Studies", Berghahn Books, pp. 280-298 (http://berghahnbooks.com/downloads/OpenAccess/KnoerrUpper/KnoerrUpper_14.pdf).
- 2016 (together with Sandra Greene and Martin Klein), *Sources and Method: Writing about African Slavery and the Slave Trade*, in Bellagamba, A., Greene, S., Klein, M. (eds.), *African Voices on Slavery and the Slave Trade. Vol 2: Sources and Methods*, Cambridge University Press, Cambridge, pp. 1-14 (<http://www.shadowsofslavery.org/publications/bellagamba-greene-klein-introduction-2016.pdf>).
- 2016 *Yesterday and Today: oral representations of pastness and the legacy of African slavery*, in Bellagamba, A., Greene, S., Klein, M. (eds.), *African voices on slavery and the slave trade, Vol. 2: Essays on Sources and Methods*, Cambridge University Press, pp. 174-197 (<http://www.shadowsofslavery.org/publications/bellagamba-greene-klein-introduction-2016.pdf>).
- 2013 "The little things that would please your heart...": enslavement and slavery in the narrative of Al Haji Bakoyo Suso (The Gambia), in *African voices on slavery and the slave trade, Vol. I: The sources*, Bellagamba, A., Greene, S., Klein, M. (eds.), Cambridge University Press, pp. 29-46.
- 2013 "I could not help myself. I am a slave". Excerpt from a case of slave-dealing in the Colony of the Gambia (1893), in Bellagamba, A., Greene, S., Klein, M.(eds.), *African voices on slavery and the slave trade, Vol. I: The sources*, Cambridge University Press, pp. 343-359.

- 2013 (together with Sandra Greene and Martin Klein), Introduction. When the Past Shadows the Present: The Legacy in Africa of Slavery and the Slave Trade, in Bellagamba, A., Greene, S., Klein, M. (eds.), *The bitter legacy. African slavery past and present*, Markus Weiner, pp. 1-28.
- 2013 (together with Martin Klein) Slavery and religious discrimination in the contemporary *Gambia*, in Bellagamba, A., Greene, S., Klein, M. (eds.), *The bitter legacy. African slavery past and present*, Markus Weiner, pp. 163-192.
- 2012 Reasons for silence: following the inner legacy of slavery and the slave trade in the *contemporary Gambia*, in Arajuo A. L. (ed.), *Politics of Memory: Making Slavery Visible in the Public Space*, London: Routledge, pp. 35-53. ISBN: 978-0-415-52692-0.
- 2011 "Silence is Medicine!" Ending Slavery and Promoting Social Coexistence in Post-Abolition Gambia, in Klute G. and Embaló B., Birgit (eds.), *The problem of Violence. Local Conflict Settlement in Contemporary Africa*, Cologne: Köppe Verlag, pp. 445-476. ISBN: 978-3-89645-891-9.
- 2009 *After abolition. Metaphors of slavery in the political history of the Gambia*, in Rossi B. (ed.), *Reconfiguring Slavery: West African Trajectories*, Liverpool, Liverpool University.
- 2008 *On the virtue of margins: a story of conflict between government and Muslim leadership in post-1994 Gambia*, in Bellagamba A. and Klute G. (eds.), *Beside the state. Emergent powers in contemporary Africa*, Rüdiger Köppe Verlag, Köln.
- 2008 Today elders, yesterday youths. Generations and politics in late colonial and *postcolonial Gambia*, in Alber E., Van der Geest S., Reynolds-Whyte S. (eds.), *Generations in Africa. Connections and Conflicts*, Munich, Lit Verlag.
- 2007 Héritage *colonial*, développements postcoloniaux. Pour une histoire critique de la Chefferie du District dans la Gambie du XXe siècle, in Villasante Cervello M. (ed.), *Colonisations et Héritages actuels au Sahara et au Sahel*, l'Harmattan, Paris.

PUBBLICAZIONI IN ITALIANO

LIBRI:

- 2008 *L'Africa e la stregoneria. Saggio di antropologia storica*, Bari, Laterza [Title: Africa and witchcraft. Essay of historical anthropology].
- 2000 *Ricordati di ieri. Storia e storia in una regione del Gambia*, Torino, L'Harmattan-Italia. [Title: You can think of yesterday. History and stories in contemporary Gambia] Reprinted:2005.

EDITED AND CO-EDITED BOOKS:

- 2015 *Dopo la schiavitù: studi, comparazione, discussione pubblica, numero monografico*, Mondo Contemporaneo- Rivista di storia, ISSN 1825-8905, n. 2, pp. 5-16.
- 2011 *Migrazioni. Dal lato dell'Africa*, Pavia, Edizioni Altravista [Title: Migration. From the African point of view].
- 2009 *Inclusi/esclusi. Prospettive africane sulla cittadinanza*, Torino, Utet [Title: Included/Excluded. African perspectives on citizenship].
- 2002 *Colonialismo, Annuario, Antropologia*, Roma, Meltemi (Together with Setrag Manoukian) [Title: Colonialism].
- 2001 *Musei dell'Africa contemporanea, Etnosistemi*, 8 (Together with Roberta Cafuri) [Title: Museums of contemporary Africa].
- 2000 *Generi di traverso. Culture, storie e narrazioni attraverso i confini delle discipline*, Vercelli, Collana del Dipartimento di Studi Umanistici, Mercurio (Together with Paola Di Cori and Marco Pustianaz) [Title: Transversal genders. Cultures, histories and narratives across disciplinary boundaries].
- 1999 *Costruire il passato. Il dibattito sulle tradizioni in Africa e Oceania*, Torino, Paravia

Scriptorium (together with Anna Paini). [Title: Constructing the past. The debate on traditions in Africa and Oceania].

**ARTICOLI IN RIVISTE DI FASCIA
A/Peer Reviewed**

- 2021 La storia locale del nesso migrazioni-sviluppo: politiche, attori ed esperienze nel Gambia post-dittatura. *ANTROPOLOGIA*, 8(3), 137-168, DOI: <http://dx.doi.org/10.14672/ada20211832139-170>
- 2019 Futuri passati: la frontiera in divenire fra antropologia e storia. *ANTROPOLOGIA*, 6(1), 277-297, DOI: <http://dx.doi.org/10.14672/ada20191535277-297>
- 2015 Introduzione. Dopo la schiavitù, in Bellagamba A., Dopo la schiavitù: studi, comparazione, discussione pubblica, numero monografico, *Mondo Contemporaneo- Rivista di storia*, ISSN 1825-8905, n. 2, pp. 5-14.
- 2015 "Fuladu, buongiorno!". L'eredità politica della schiavitù nel Senegal contemporaneo, in Bellagamba A., Dopo la schiavitù: studi, comparazione, discussione pubblica, numero monografico, *Mondo Contemporaneo- Rivista di storia*, ISSN 1825-8905, n. 2, pp. 43-64.
- 2013 Passando per Milano. Kebba Suwareh, immigrato dal Gambia e le conseguenze dell'illegalità, *Migrazioni e Asilo Politico*, *Antropologia* n. 15, Ledizioni, pp. 21-38.
- 2001 Ciò che è rimasto della schiavitù. Fiume Gambia, siti storici e memoria culturale, *Terra d'Africa*, pp. 53-84 [Title: What remained after slavery. River Gambia, historical sites and cultural memory]
- 2001 Introduzione in *Musei dell'Africa contemporanea*, Bellagamba A. and Cafuri R. (eds.), *Etnosistemi* 8, pp.2-6 [Title: Introduction].
- 2001 Musei, tradizioni orali e crisi della memoria nel Gambia post-coloniale, in Bellagamba A. and Cafuri R. (eds.), *Musei dell'Africa contemporanea*, *Etnosistemi* 8, pp. 102-117 [Title: Museums, oraltraditions and the crisis of memory in postcolonial Gambia].
- 1998 L'emancipazione degli schiavi nell'Africa Coloniale: un esempio dal Gambia, *Africa*, *Rivista Trimestrale dell'Istituto Italo Africano*, LIII, 1, pp. 47-70 [Title: Slaves emancipation in colonial Africa: a Gambian example].
- 1991 Curare nella tradizione. L'arte medica locale fra i Wahehe della zona di Iringa, *Africa*, XLVI, 1, pp. 54-74 [Title: Healing by tradition. Local medicine among the Wahehe, Iringa].
- 1991 La causalità della malattia nella cultura Wahehe, *Africa*, XLVI, 4, pp. 541-563 [Title: The etiology of illness in Wahehe culture].

ARTICOLI IN RIVISTA:

- 2002 Esperienze coloniali/regimi contemporanei. Politica e memoria nel Gambia post-coloniale, *Colonialismo*, *Antropologia*, Meltemi, Roma, pp. 35-43 [Title: Colonial experiences/contemporary regimes. Politics and memory in postcolonial Gambia].
- 2001 Musei e riti d'iniziazione, commemorazioni dello schiavismo nel Gambia contemporaneo, *Archeologia Africana. Saggi occasionali*, 7, pp. 7-20 [Title: Museums and initiation rites. Commemorations of slavery in the contemporary Gambia].
- 1995 Pluralismo e flessibilità. L'etnografia della malattia nei dintorni di Iringa, *Centro Piemontese di Studi Africani, Quaderni*, 2, pp. 127-139 [Title: Pluralism and flexibility. An ethnography of illness in the Iringa region].
- 1993 Il problema della stregoneria nei dintorni di Iringa, *Etnoantropologia*, 1, 1, pp. 133-150 [Title: The problem of witchcraft in Iringa and surroundings].
- 1992 Dio, gli antenati, gli stregoni. Arte medica e orizzonte cosmologico nella cultura Wahehe, in Operti, L. and Cometti, L., (eds), *Verso un'educazione interculturale*, Torino, Bollati Boringhieri, pp. 69-83 [Title: God, the ancestors and witches. Healing and cosmology in Wahehe culture].

CAPITOLI NEI LIBRI:

- 2020 "Una cospirazione del silenzio". Georges Balandier e lo studio della schiavitù e

- del post-schiavitù in Africa. In V. Matera (a cura di), *Storia dell'etnografia. Autori, Teorie, Pratiche* (pp. 179-206). Roma : Carocci.
- 2012 "Discendenti di schiavi, discendenti di proprietari. Discorsi di obbedienza e percorsi di emancipazione in una regione dell'Africa Occidentale", in Cutolo D. (ed.), *Dell'obbedienza. Forme e pratiche del soggetto*, Milano, Franco Angeli, pp. 195-221.
- 2011 "Quando lo sguardo si sposta sull'Africa", in Bellagamba A. (ed.), *Migrazioni. Dal lato dell'Africa*, Lungavilla (Pavia), Edizioni Altravista, pp. 9-30.
- 2010 La funzione pubblica nell'Africa di ieri e di oggi. Considerazioni ai margini di una biografia individuale, in Vignato S. (ed.), *Soggetti al lavoro*, Torino, Utet, pp. 37-62 [Title: Civil service in contemporary Africa. Notes from a personal biography].
- 2009 Introduzione. Processi d'inclusione e d'esclusione, in *Inclusi/esclusi. Prospettive africane sulla cittadinanza*, A. Bellagamba (ed.), Torino, Utet, pp. IX-XXXIII [Title: Introduction: Processes of inclusion and exclusion].
- 2009 (Together with Paolo Gaibazzi) *Babilonia, o niente? L'appartenenza e la mobilità internazionale nella Repubblica del Gambia*, in *Inclusi/esclusi. Prospettive africane sulla cittadinanza*, A. Bellagamba (ed.), Torino, Utet, pp. 86-115 [Title: Babylon or nothing? Belonging and international mobility in the Republic of The Gambia].
- 2008 *Antropologia, storia dell'Africa e storia di famiglia. I Baldeh di Fuladu attraverso le generazioni*, in *Africa tra Stato e società. Saggi in omaggio a Calchi Novati GP. and Valsecchi P. (eds.)*, Angeli, Milano, pp. 45-65 [Title: Anthropology, African History, and the History of the Family. The Baldeh of Fuladu in a generational perspective].
- 2008 (together with Paolo Gaibazzi), *Nient'altro da votare. Dinamiche di partecipazione politica e disillusione nella Repubblica del Gambia (Africa Occidentale)*, in Viti F. (ed.), *Dipendenza personale, lavoro e politica, Quaderni del Laboratorio di Etnologia*, Modena, Edizioni Il Fiorino, pp. 46-79 [Title: Nothing else to vote. Political participation and disillusionment in the Republic of The Gambia, West Africa].
- 2007 *Giovani e anziani. Cambiamento politico e conflitti generazionali nel Gambia del tardo Novecento*, in Malighetti R. (ed.), *Politiche dell'Identità*, Roma, Meltemi, pp. 75-100 [Title: Youth and elders. Political change and generational conflicts in late 20th century Gambia].
- 2006 *Chieftaincy e politica elettorale nel Gambia della seconda metà del Novecento*, in Valsecchi P. (ed.), *Cultura, politica, memoria nell'Africa contemporanea*, Roma, Carocci, pp. 53-76 [Title: Chieftaincy and electoral politics in the Gambia of the second half of the 20th century].
- 2005 *L'emancipazione nell'archivio coloniale. Funzionari coloniali, proprietari e schiavi nel Protettorato del Gambia (1890ca-1930)*, in Solinas P. (ed.), *Dipendenza. Antropologia delle relazioni di dominio* Lecce, Argo, pp. 41-68 [Title: Emancipation in the colonial archive. Colonial officials, masters and slaves in the Protectorate of the Gambia, 1890s-1930].
- 2004 *Identità e storia nell'archivio coloniale del Gambia*, in Casti E. and Corona M. (eds.), *Luoghi e Identità*, Bergamo University Press, Bergamo, pp. 93-118 [Title: Identity and history in the colonial archive of the Gambia].
- 2003 *Storie di viaggi e diaspore nell'Atlantico e sulle coste dell'Africa Occidentale*, in Scarduelli P. (ed.), *L'antropologia dell'Occidente*, Roma, Meltemi, pp. 135-162 [Title: Stories of travels and diasporas in the Atlantic and along the West African coast].
- 2003 *Mito, storia e battaglie sulla memoria. Un'ipotesi di percorso negli studi africanistici*, in Bottani L. (ed.), *Cultura, Memoria e Identità*, Vercelli, Mercurio Editore, pp. 145-174 [Title: Memory, history and memory battles. An itinerary within African studies].
- 2001 *Antropologia, femminismo e studi di genere. Esperienze straniere e italiane*, in Di Cori P. and Barazzetti D. (eds.), *Gli studi delle donne in Italia*, Roma, Carocci, pp. 97-117 [Title: Anthropology, feminism and gender studies. Foreign and Italian experiences].

- 2000 Il rito e la modernizzazione. Stregoneria nell’Africa post-coloniale, in Scarduelli P. (ed.), *L’antropologia del rito*, Torino, Bollati Boringhieri, pp. 115-146 [Title: Rite and modernization. Witchcraft in post-colonial Africa].
- 2000 Musei, memorie e costruzione del passato. Appunti ai margini di un’esperienza in Africa Occidentale, in Remotti F. (ed.), *Memoria, terreni e musei*, Alessandria, Edizioni dell’Orso, pp. 111-142 [Title: Museums, memories and the construction of the past. Notes from a research experience in West Africa].
- 2000 I confini dei generi. Alcune questioni problematiche in antropologia, in Bellagamba A., Di Cori P., Pustianaz M. (eds.), *Generi di traverso. Culture, storie e narrazioni attraverso i confini delle discipline*, Vercelli, Collana del Dipartimento di Studi Umanistici, Mercurio, pp. 71-102 [Title: The boundaries of gender. Some problematic issues in anthropology].
- 1999 Introduzione in Bellagamba, A. and Pains, A., (eds.), *Costruire il passato. Il dibattito sulle tradizioni in Africa e in Oceania*, Torino, Paravia Scriptorium, pp. 1-27 [Title: Introduction].

REVIEWS:

- 2021, Review: *The Multiplicity of Orders and Practices: A Tribute to Georg Klute* (by Hüsken, Thomas, Alexander Solyga and Dida Badi), *Modern Africa: Politics, History and Society*, [S.I.], v. 9, n. 1, p. 149-154, oct. 2021. Doi: <https://doi.org/10.26806/modafr.v9i1.404>
- 2017 Review: *Trajectoires et pratiques migratoires des Haalpulaaren du Sénégal. Socio-anthropologie d’un « village multi-situé »* (by Hamadou Dia), *Antropologia*, (<http://www.ledijournals.com/ojs/index.php/antropologia/article/viewFile/1298/1249>).
- 2010 Review: *Africanistica. Le culture orali dell’Africa* (by Bernardo Bernardi), *Journal of the Royal Anthropological Institute* 16.
- 2005 Review: *A History of Inequality in twentieth-century Ghana*, *The Journal of African History*, 46(2).

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese

- Capacità di lettura Eccellente
- Capacità di scrittura Eccellente
- Capacità di espressione orale Eccellente

Francese

- Capacità di lettura Eccellente
- Capacità di scrittura Eccellente
- Capacità di espressione orale Eccellente

	Tedesco
• Capacità di lettura	Buono
• Capacità di scrittura	Buono
• Capacità di espressione orale	Buono

	Mandinka
• Capacità di lettura	Buono
• Capacità di scrittura	Buono
• Capacità di espressione orale	Buono

La sottoscritta, a conoscenza di quanto prescritto dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, sulla responsabilità penale cui può andare incontro in caso di falsità in atti e di dichiarazioni mendaci, nonché di quanto prescritto dall'art. 75 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, sulla decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, ai sensi e per gli effetti del citato D.P.R. n. 445/2000 e sotto la propria personale responsabilità dichiara che tutte le informazioni contenute nel proprio curriculum vitae sono veritiere. Inoltre, la sottoscritta autorizza al trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 13 D. Lgs. 30 giugno 2003 n°196 – “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell'art. 13 GDPR 679/16 – “Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali”.

Milano, 08/12/2021

