

Giuseppe Gabriele RIVOLIN

- Diplôme de Maturité du Lycée classique d'Aoste
- Diplôme de Paléographie et de Diplomatique des Archives Historiques Régionales de la Vallée d'Aoste
- Diplôme de Paléographie, de Diplomatique et d'Archivistique des Archives d'Etat de Turin
- Maîtrise ès Lettres de l'Université de Turin

- Rédacteur en chef de l'hebdomadaire "Le Peuple Valdôtain" (1981)
- Directeur adjoint (2008), puis directeur responsable (2009-2019) de l'hebdomadaire "Le Peuple Valdôtain"
- Directeur responsable de la revue "Lo Flambò - Le Flambeau" (depuis 2019)
- Secrétaire particulier de l'Assesseur régional à l'Instruction publique (1981-1982)
- Secrétaire du Bureau des Activités culturelles de l'Assessorat régional de l'Instruction publique (1983-1984)
- Archiviste-chercheur des Archives Historiques Régionales de la Vallée d'Aoste (1984-1991)
- Directeur-adjoint (1987), puis de directeur du Bureau de Presse de la Présidence du Gouvernement régional de la Vallée d'Aoste (1987-1988)
- Archiviste-paléographe et directeur-adjoint des Archives Historiques Régionales de la Vallée d'Aoste (1991-1993)
- Directeur des Archives Historiques Régionales de la Vallée d'Aoste (1993-1997)
- Directeur de la Gestion des Biens culturels (1997-1998)
- Chef de Service des Archives Historiques Régionales (1998-2003)
- Directeur des Archives et des Bibliothèques (2003-2012)
- Dirigeant de la structure Biens archivistiques et bibliographiques de la Vallée d'Aoste (2012-2015)
- Dirigeant des Archives Historiques Régionales (2015-2019)

- Secrétaire (1977-1983), président (1983-1986), puis trésorier adjoint (1996-1998) du "Comité des Traditions Valdôtaines"
- Membre de l'"Académie Saint-Anselme - Société académique de l'ancien Duché d'Aoste" (depuis 1982)
- Président de l'"Association Valdôtaine d'Archives Sonores" (1986-1990)
- Membre de l'"Ordine Nazionale dei Giornalisti" (depuis 1987)
- Membre du Comité scientifique (1989-1994) et du Comité de direction (1990-1994) de l'"Institut Historique de la Résistance en Vallée d'Aoste"
- Membre du Comité scientifique et du Groupe de travail du "Comité Italien pour les Francophonies", constitué sur le thème: "Recherche et définition d'une spécificité valdôtaine dans la littérature francophone de la Vallée d'Aoste" (1991-1994)
- Membre du Comité d'Accompagnement du Centre international "René Lévesque" (1991-1994)
- Membre de l'"Union Internationale des Journalistes et de la Presse de Langue Française" (depuis 1991)
- Membre du Comité scientifique (1992-1996 et 2012-2014), puis du Conseil d'Administration (2014-2018) du Centre d'Etudes historico-littéraires "Natalino Sapegno"
- Membre expert externe des commissions pour les examens de maîtrise de la Faculté de Sciences Politiques de l'Université de Turin (1994-1998)
- Vice-président de l'Union Valdôtaine (1998-2003)
- Membre du Comité scientifique de la revue "L'Alpe" – édition italienne (1999-2008)
- Membre du Comité scientifique de l'Association "Forte di Bard" (2006-2008)
- Membre du Comité scientifique du "Festival della parola in Valle d'Aosta" (2013-2019)
- Membre du Conseil de l'Université de la Vallée d'Aoste (2014-2018)

Auteur et co-auteur de plusieurs études, articles et textes d'émissions télévisées concernant l'histoire et la culture de la Vallée d'Aoste, dont :

- *Les "Chansons de Napoléon", témoignages populaire de l'épopée napoléonienne en Vallée d'Aoste*, Aoste 1986 (avec R. CHAMPRETAVY et E. LAGNIER)
- *Iconografia musicale in Valle d'Aosta*, Roma 1988 (avec E. LAGNIER)
- *Casa Savoia e la Valle d'Aosta - La Maison de Savoie et la Vallée d'Aoste*, Torino 1989 (avec A.-M. CAREGGIO, L. COLLIARD, C. PALMAS, M. FALZONE DEL BARBARÒ', C. E. BERTANA, O. BORETTAZ)
- *L'Archivio Storico della Valle d'Aosta - Les Archives Historiques Régionales*, Aoste 1991 (avec L. COLLIARD et M. COSTA)
- *Arte pastorale e artigianato tipico in Valle d'Aosta: i protagonisti / Art pastoral et artisanat typique en Vallée d'Aoste: les hommes* (avec L. PRIULI e E. NORO DESAYMONET), Aoste 1992

- *Pollein, materiali per una storia*, Aoste 1993
- *La città di Aosta*, Quart 1994 (édition française: *La ville d'Aoste*, Quart 1995)
- *Aosta*, Aoste-Pavone Canavese 1995
- *Quart - spazio e tempo* (dir.), Quart 1998
- *Appunti di storia della Valle d'Aosta - I - Antichità e Medio Evo*, Aoste 1999
- *Appunti di storia della Valle d'Aosta - II - Età moderna*, Aoste 2000.
- *Uomini e terre in una signoria alpina: la castellania di Bard nel Duecento* (Bibliothèque de l'Archivum Augustanum 28), Aoste 2002
- *Notes d'histoire de la Vallée d'Aoste* (avec M. COSTA), Aoste 2003.
- *Les Chartæ Augustanæ des archives Challant - Le Chartæ Augustanæ dell'archivio Challant*, Aoste 2003
- *Chambave - l'ambiente e la storia* (dir.), Aoste 2006
- *Les armoiries de la Région et des Communes de la Vallée d'Aoste - Gli stemmi della Regione e dei Comuni della Valle d'Aosta*, Aoste 2008 (dessins de M. GHIRARDI), Aoste 2008
- *Le système valdôtain des bibliothèques / Il sistema bibliotecario valdostano* (avec D. ARCARO, S. BRUNODET et R. VILLAZ), Aoste 2009
- *Valle d'Aosta – un mondo svelato* (dir.), Quart 2010
- *Correspondances – Auteurs valdôtains et textes français en écho* (dir. avec G. VERNETTO, collab. de O. BORETTAZ, A. GALLIANO et B. WAHL), Aoste 2013.
- *Saint-Vincent – la vita di una comunità valdostana* (dir.), Aoste 2014, pp. 55-71, 138-145.
- *La valeur d'un château – Le contrôle du territoire en Vallée d'Aoste du XIII^e au XV^e siècle - Supplément* (avec R. WILLIEN - Bibliothèque de l'Archivum Augustanum 42), Aoste 2020
- *Les Audiences générales d'Amédée VIII de Savoie en Vallée d'Aoste* (avec F. BAUDIN, R. BERTOLIN et R. WILLIEN - Bibliothèque de l'Archivum Augustanum 43), Aoste 2022

- série d'émissions "Au-delà de l'image" - production RAI, siège régional de la Vallée d'Aoste - mise en scène d'Albert Trèves
- série d'émissions "Le Moyen Age en Vallée d'Aoste" - production RAI, siège régional de la Vallée d'Aoste - mise en scène de Stefano Viaggio